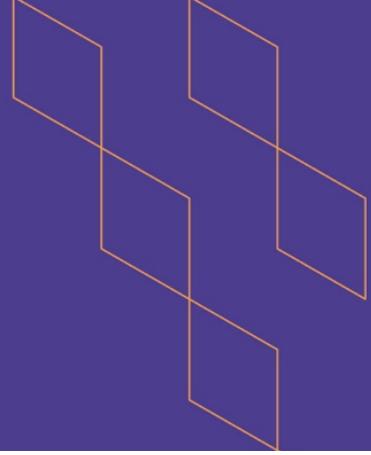


T-104
2022

توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: المدخل إلى الإذاعة والتلفزيون
رمز المقرر: 234 علم3
البرنامج: بكالوريوس (الصحافة والنشر الإلكتروني)
القسم العلمي: قسم الصحافة والإعلام
الكلية: الآداب والعلوم الانسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: الأولى
تاريخ آخر مراجعة: 12/12/2022 م

المحتويات:

الصفحة	المحتوى
3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
3	1. الوصف العام للمقرر
3	2. الهدف الرئيس للمقرر
3	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
4	ج. موضوعات المقرر
4	د. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ. مصادر التعلم والمرافق
5	1. قائمة المراجع ومصادر التعلم
5	2. المرافق والتجهيزات المطلوبة
5	و. تقويم جودة المقرر
5	ز. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
1. الساعات المعتمدة:		3 ساعات	
2. نوع المقرر			
أ.	متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص
ب.	إجباري	اختياري	متطلب مسار
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		السنة الثانية / المستوى الرابع	
4. الوصف العام للمقرر هو مقرر يبسط العمل الإذاعي والتلفزيوني، ويوازن بين خصائص الوسائل والمستجدات التي تصاحب انتشارها في الألفية الثالثة، ويبسط التخطيط الإذاعي والتلفزيوني نظرياً ويقدم نماذج لاستخدام التخطيط في إذاعة ما، كما يحتاج هؤلاء الطلاب لمعرفة بالبرامج الإذاعية والتلفزيونية وتصنيفها، ونشأة الإذاعة والتلفزيون، بالإضافة إلى التعريف بفريق العمل والأجهزة والمعدات المستخدمة.			
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد			
7. الهدف الرئيسي للمقرر تنمية معارف ومهارات الطلاب والطالبات بمعلومات علمية عن نشأة الإذاعة والتلفزيون إكساب الدارسين المعرفة النظرية اللازمة عن أهداف الإذاعة والتلفزيون في النظم الإذاعية المختلفة توعية الطلاب والطالبات بمهام فريق العمل الإخباري في الإذاعة والتلفزيون			

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	33	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

2. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	33	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		

4	دروس إضافية		
5	أخرى (التدريب الخارجي)		
	الإجمالي	33	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يشرح المعارف المتصلة بتاريخ، ونشأة الإذاعة، والتلفزيون، وتطورها.	ع1	المحاضرة النظرية- العصف الذهني	اختبارات
1.2	يحدد أهمية ومميزات وخصائص وأنواع وأنظمة الإذاعة والتلفزيون	ع2	التطبيقات العملية الواجبات والتكاليف الأسبوعية التعلم الذاتي الفردي - المناقشات- العمل الجماعي	اختبارات
1.3	يميز بين القوالب والأشكال الفنية والاستخدامات اللغوية في البرامج الإذاعية والتلفزيونية	ع3	-المحاضرات الحوار+ المناقشة+ حسن الفهم باستخلاص القضايا وطرق معالجتها. - التعلم التعاوني.	الاختبارات القصيرة+ ورق العمل
2.0	المهارات			
2.1	ينقد البرامج الإذاعية والتلفزيونية في المملكة والعالم العربي.	م1	حلقات النقاش. استعراض النماذج.	التطبيقات العملية – أوراق بحثية قصيرة أو تكاليف
2.2				
2.3				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يلتزم بالأخلاقيات والممارسات العلمية في أداء الواجبات والتكاليف	ق1	التكاليفات - المحاضرات	التكاليفات
3.2	يتواصل بفعالية مع المجموعات وفرق العمل لإنجاز العروض التقديمية للمادة.	ق2	التكاليفات +التدريب على لعب الأدوار	المشاركات والتفاعل وحلقات النقاش
3.3				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مفهوم الراديو وخصائصه وميزاته	2
2	وظائف الراديو وأهميته في تشكيل الرأي العام	1
3	نشأة وتطور الراديو	2
4	المستجدات التي تصاحب الراديو في عصر البث الفضائي في الألفية الثالثة.	2
5	أنواع الإذاعات وأنماطها	1
6	الشبكات الإذاعية	1
7	أشكال وقوالب البرامج الإذاعية	2
8	لغة الإذاعة ومكونات البرامج	2
9	الجوانب الفنية في الإذاعة (الموجات – الاستديو)	2
10	تعريف التلفزيون وخصائصه ومميزاته	1
11	. وظائف التلفزيون ودوره في تشكيل الرأي العام	1
12	نشأة وتطور التلفزيون	2
13	المستجدات التي تصاحب التلفزيون في عصر البث الفضائي في الألفية الثالثة	2
14	أنواع القنوات والمحطات التلفزيونية وتصنيفاتها	2
15	الشبكات التلفزيونية	2
	أشكال وقوالب البرامج التلفزيونية	1
	لغة التلفزيون ومكونات البرامج	1
	الجوانب الفنية في التلفزيون (الصورة – الصوت.. الخ)	1
16	النظام الإذاعي.	2
17	النظم الإذاعية الأربعة.	2
18	فريق العمل الإذاعي والتلفزيوني.	1
المجموع		33

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	ورقة عمل	الثالث	10%
2	اختبار قصير (1)	مستمر	5%
6	اختبار قصير (2)	مستمر	5%
7	حلقات النقاش والمشاركات	السادس - التاسع	5%
8	عروض تقديمية	العاشر	5%
9	اختبار نصفي	السابع	20%
10	اختبار نهائي	الثالث عشر	50%
المجموع			100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

1- د. عدلي رضا، د. عاطف العبد (2008) مدخل إلى الإذاعة والتلفزيون، ط1، القاهرة، عالم الكتب، يدرس بمنهج الماجستير الإلكتروني، كلية الإعلام - جامعة القاهرة.	المرجع الرئيس للمقرر
- د. عوض إبراهيم عوض (2008)، المدخل إلى الإذاعة والتلفزيون، جامعة الملك خالد. 3- د. عوض إبراهيم عوض (2018) المدخل إلى وسائل الإعلام. 4- أمجد عمر صفوري (2013) المدخل إلى الإذاعة والتلفزيون، جامعة الزرقاء الأهلية الخاصة. 5- عاطف عدلي، نهى عاطف، 2008، المدخل إلى الإذاعة والتلفزيون، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي.	المراجع المساندة
مواقع القنوات الاذاعية والتلفزيونية على الإنترنت. توظيف إمكانات المكتبة الرقمية السعودية.	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية - قاعات العرض
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	مواقع القنوات الاذاعية والتلفزيونية على الإنترنت.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	توظيف إمكانات المكتبة الرقمية السعودية.

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	لجنة الخطط والمناهج	مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
استمارة التقييم (غير مباشر)		
مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس استمارة التقييم (غير مباشر)	لجنة الخطط والمناهج	فاعلية طرق تقييم الطلاب
مراجعة استراتيجيات التقييم، الأوزان النسبية، تقارير المقرر	لجنة التعلم والتعليم	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
استمارة التقييم (غير مباشر)	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس	مصادر التعلم
استمارة التقييم (غير مباشر)	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس	أستخدام التقنية في التعليم

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم الصحافة والإعلام	جهة الاعتماد
2304	رقم الجلسة
2023/03/21 م	تاريخ الجلسة